

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome **Elisa Mengoli**

Indirizzo

Telefono

e-mail / PEC

Data di nascita

Partita IVA

Codice Fiscale

Settore professionale **Catalogazione dei beni culturali**

Esperienza professionale

Marzo 2017 → in corso	
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore beni fotografici dell'archivio storico ex SBAP BO
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità	Catalogazione, inventariazione e digitalizzazione di 175 positivi storici dell'archivio fotografico dell'ex soprintendenza architettonica di Bologna (scheda F - standard ICCD) tramite software ministeriale SIGECweb – TOTALE SCHEDE 175
Datore di lavoro	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara (sede di via IV Novembre, 5 - Bologna)
Tipo di attività o settore	Catalogazione dei beni culturali
Ente finanziatore	Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
Dicembre 2017 → in corso	
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore beni storico-artistici del territorio bresciano
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità	Digitalizzazione di pregresse schede cartacee e della relativa documentazione fotografica. Scheda OA - Standard ICCD - software SIGECweb
Datore di lavoro	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia , via Gezio Calini, 26 – Brescia
Tipo di attività o settore	Catalogazione dei beni culturali

Dicembre 2017 → in corso		
Lavoro o posizione ricoperti		Catalogatore beni storico-artistici della chiesa e convento di San Giuseppe a Cremona
Tipologia di contratto		Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità		Catalogazione del monastero cremonese dei padri cappuccini: apparati decorativi plastici e pittorici. Scheda OA di livello Catalogo - Standard ICCD - software SIGECweb TOTALE SCHEDE 114
Datore di lavoro		Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova, Piazza Paccagnini, 3 – Mantova
Tipo di attività o settore		Catalogazione dei beni culturali
Maggio 2017 → Novembre 2017		
Lavoro o posizione ricoperti		Catalogatore beni fotografici dell'Archivio storico SABAP RA
Tipologia di contratto		Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità		Catalogazione di lastre fotografiche storiche, collodi e gelatine su vetro (FONDO S. TERESA con negativi di Luigi Ricci) dell'archivio fotografico della SABAP RA: scheda F 4.00 di livello Catalogo - standard ICCD tramite software ministeriale SIGECweb TOTALE SCHEDE 150
Datore di lavoro		Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini via S. Vitale, 17 - 48121 Ravenna
Tipo di attività o settore		Catalogazione dei beni culturali
Marzo 2017 → Luglio 2017		
Lavoro o posizione ricoperti		Progetto FOTOGRAFIE STORICHE DELLE BELLE ARTI - SABAP BO (III annualità)
Tipologia di contratto		Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità		Catalogazione lastre fotografiche storiche dell'archivio dell'ex soprintendenza architettonica di Bologna: scheda F 4.00 di livello Catalogo - standard ICCD tramite software ministeriale SIGECweb - TOTALE SCHEDE 170
Datore di lavoro		Soprintendenza ABAP BO , via IV Novembre, 5 – Bologna/ Fondazione Fotografia Modena , viale Giardini, 160 – Modena
Tipo di attività o settore		Catalogazione dei beni culturali
Ente finanziatore		Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna / Fondazione Cassa di Risparmio di Modena / Associazione Regionale Casse e Monti
Febbraio 2017 → Luglio 2017		
Lavoro o posizione ricoperti		Catalogatore beni fotografici dell'Archivio storico ex SBAP BO
Tipologia di contratto		Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità		Catalogazione, inventariazione e digitalizzazione di 175 positivi storici dell'archivio fotografico dell'ex soprintendenza architettonica di Bologna (scheda F - standard ICCD) tramite software ministeriale SIGECweb – TOTALE SCHEDE 175
Datore di lavoro		Soprintendenza ABAP BO , via IV Novembre, 5 – Bologna
Tipo di attività o settore		Catalogazione dei beni culturali
Ente Finanziatore		Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Dicembre 2016 → Novembre 2017

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Catalogatore beni storico-artistici del complesso museale di Palazzo Ducale a Mantova***Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA*****Catalogazione degli appartamenti di Francesco II e Federico II Gonzaga nel Castello di San Giorgio: apparati decorativi plastici, pittorici e architettonici. Scheda OA di livello Catalogo - Standard ICCD - software SIGECweb - TOTALE SCHEDE 120****Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Brescia, Cremona e Mantova, sede di Mantova, Piazza Paccagnini, 3 – Mantova*****Catalogazione dei beni culturali*****Dicembre 2015 → Dicembre 2016**

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Ente finanziatore

Progetto FOTOGRAFIE STORICHE DELLE BELLE ARTI - SBEAP BO (II annualità)***Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA*****Elaborazione del progetto catalografico propedeutico alla schedatura di 2000 lastre fotografiche storiche dell'archivio dell'ex soprintendenza architettonica di Bologna/ catalogazione: scheda F 4.00 di livello Catalogo - standard ICCD tramite software ministeriale SIGECweb – TOTALE SCHEDE 394****Soprintendenza BEAP BO; via IV Novembre, 5 – Bologna/ Fondazione Fotografia Modena; viale Giardini, 160 – Modena*****Catalogazione dei beni culturali*****Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna / Fondazione Cassa di Risparmio di Modena / Associazione Regionale Casse e Monti****Dicembre 2015 → Gennaio 2017**

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Catalogatore beni storico-artistici del complesso museale di Palazzo Ducale a Mantova***Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA*****Catalogazione degli appartamenti di Isabella d'Este (coniugale e vedovile) di Palazzo Ducale: apparati decorativi plastici, pittorici e architettonici. Scheda OA – Standard ICCD – software SIGECweb - TOTALE SCHEDE 305****Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Brescia, Cremona e Mantova, sede di Mantova, Piazza Paccagnini, 3 – Mantova*****Catalogazione dei beni culturali*****Novembre 2015 → Maggio 2016**

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Progetto "Grande Guerra" Venezia – Belluno – Padova – Treviso***Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA*****Ricognizione, riproduzione fotografica, catalogazione dei monumenti commemorativi della Prima Guerra Mondiale delle province di Belluno e Treviso: censimento fisico dei monumenti e delle lapidi tramite sopralluogo e registrazione dei dati materiali, autoriali e delle epigrafi. Scheda OA – Standard ICCD – software SIGECweb - TOTALE SCHEDE 50****Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso, Palazzo Soranzo Cappello, S.Croce 770 – 30135 Venezia*****Catalogazione dei beni culturali***

Maggio 2015 → Giugno 2016	
Lavoro o posizione ricoperti Tipologia di contratto	Vincitrice del bando 500 giovani per la cultura (Emilia Romagna) – Programma formativo straordinario sulla inventariazione e digitalizzazione del patrimonio culturale italiano – Sede SBEAP BO
Principali attività e responsabilità	Progetto “Grande Guerra e processi di pace: i luoghi contenuti” presso la sede SBEAP di Bologna: ricerca archivistica, bibliografica, documentaria presso luoghi deputati alla conservazione del patrimonio storico della Grande Guerra (Archiginnasio, Biblioteca Universitaria di Bologna, Museo civico del Risorgimento di Bologna, Archivio Storico del Comune di Bologna, Archivio di Stato di Bologna). Realizzazione di percorsi tematici sul sito Catalogo Generale dei Beni Culturali e di contributi in forma di articolo sul sito ICCD, Progetto Grande Guerra sul territorio (in corso di pubblicazione). Ricognizione, riproduzione fotografica, catalogazione delle lapidi e monumenti commemorativi della Prima Guerra Mondiale delle province di Bologna, Modena e Reggio Emilia: censimento fisico dei monumenti e delle lapidi tramite sopralluogo e registrazione dei dati materiali, autoriali e delle epigrafi. 40 schede OA – Standard ICCD – software SIGECweb Programma formativo (100 ore) sul Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, organizzazione interna Ministero, standard catalografici e strumenti (SAN, SBN, SIGECweb, MOVIO). Formazione tecnica relativa alle attività istituzionali della soprintendenza BEAP BO, quali relazioni storico-artistiche, pratiche di vincolo, identificazione, verifica e dichiarazione di interesse culturale.
Datore di lavoro	Mibact - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo , via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
Tipo di attività o settore	Studio e documentazione sul patrimonio monumentale della Grande Guerra Catalogazione dei beni culturali
Maggio 2015 → Novembre 2015	
Lavoro o posizione ricoperti Tipologia di contratto	Prosecuzione del Progetto “Grande Guerra” Mantova Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità	Ricognizione, riproduzione fotografica, catalogazione dei monumenti commemorativi della Prima Guerra Mondiale della provincia di Mantova: censimento fisico dei monumenti e delle lapidi tramite sopralluogo e registrazione dei dati materiali, autoriali e delle epigrafi. Scheda OA – Standard ICCD – software SIGECweb – TOTALE SCHEDE 37
Datore di lavoro	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Brescia, Cremona e Mantova, sede di Mantova , Piazza Paccagnini, 3 – Mantova
Tipo di attività o settore	Catalogazione dei beni culturali
Febbraio 2015 → Novembre 2015	
Lavoro o posizione ricoperti Tipologia di contratto	Catalogatore beni fotografici dell’Archivio storico SBAP BO Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità	Catalogazione, inventariazione e digitalizzazione di 175 postivi storici dell’archivio fotografico (scheda F - standard ICCD) tramite software ministeriale SIGECweb – TOTALE SCHEDE 175

Datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia, via IV Novembre, 5 – Bologna
Tipo di attività o settore	<i>Catalogazione dei beni culturali</i>
Ente finanziatore	Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
Dicembre 2014 → Dicembre 2015	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Progetto FOTOGRAFIE STORICHE DELLE BELLE ARTI - SBAP BO (I annualità)</i>
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma a Partita IVA
Principali attività e responsabilità	Redazione di un progetto tecnico triennale di restauro, messa in sicurezza, conservazione e catalogazione del fondo fotografico storico dell'archivio della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia con richiesta di finanziamento a fondazione bancaria, in seguito accettata / spoglio dell'archivio storico documentale, inventariazione e catalogazione (scheda F sperimentale 4-1.06 di livello Catalogo - standard ICCD) tramite software ministeriale SIGECweb TOTALE SCHEDE 375
Datore di lavoro	SBAP BO, via IV Novembre, 5 – Bologna/ Fondazione Fotografia Modena, viale Giardini, 160 – Modena
Tipo di attività o settore	<i>Catalogazione dei beni culturali</i>
Ente finanziatore	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna / Fondazione Cassa di Risparmio di Modena / Associazione Regionale Casse e Monti
Ottobre 2014 → Maggio 2015	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Responsabile del progetto didattico di catalogazione MUSEO DI PALAZZO POGGI (UNIBO)</i>
Tipologia di contratto	Contratto a progetto
Principali attività e responsabilità	Redazione di un piano di lavoro rivolto a 5 tirocinanti dell'Università di Bologna per la catalogazione di 1822 matrici xilografiche cinquecentesche appartenute al medico e dottore dello Studio bolognese Ulisse Aldrovandi (1522-1605). Formazione e insegnamento tecniche di catalogazione, in particolare scheda S-MI (stampa-matrice incisa) con standard ICCD. Coordinamento del lavoro dei tirocinanti. Revisione di tutte le schede prodotte tramite software regionale IBC - Samira. TOTALE SCHEDE REVISIONATE 1822
Datore di lavoro	Museo di Palazzo Poggi UNIBO - Associazione Amici dei Musei d'Ateneo, via Zamboni, 33 – Bologna
Tipo di attività o settore	<i>Catalogazione dei beni culturali</i>
Dicembre 2013 → Settembre 2014	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Progetto "Grande Guerra" Lombardia</i>
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma
Principali attività e responsabilità	Ricognizione, riproduzione fotografica, catalogazione dei monumenti commemorativi della Prima Guerra Mondiale del territorio mantovano: censimento fisico dei monumenti e delle lapidi di commissione civica, tramite sopralluogo e registrazione dei dati materiali, autoriali e delle epigrafi. Scheda OA – Standard ICCD – software SIGECweb – TOTALE SCHEDE 155

Datore di lavoro	Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia; Corso Magenta, 24 – Milano (Referente: dott. Giovanni Rodella della soprintendenza di Mantova)
Tipo di attività o settore	<i>Catalogazione dei beni culturali</i>
Novembre 2013 → Febbraio 2014	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Catalogatore beni museali del MUSEO DI PALAZZO POGGI (UNIBO)</i>
Tipologia di contratto	Contratto a progetto
Principali attività e responsabilità	Ricognizione, riproduzione fotografica, catalogazione dei fondi museali: censimento fisico del nucleo collezionistico di matrici xilografiche cinquecentesche (1822 pezzi) appartenute al medico e dottore dello Studio bolognese Ulisse Aldrovandi (1522-1605) , con parziale catalogazione (schede S-MI, standard ICCD) tramite software regionale IBC Samira – TOTALE SCHEDE 50
Datore di lavoro	Museo di Palazzo Poggi - Associazione Amici dei Musei d'Ateneo , via Zamboni, 33 - Bologna
Tipo di attività o settore	<i>Catalogazione dei beni culturali</i>
Ottobre 2012 → Luglio 2014	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Progetto di censimento dell'ARCHIVIO FOTOGRAFICO STORICO SBAP BO</i>
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma
Principali attività e responsabilità	Rilevamento dei fondi fotografici storici della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia / spoglio dell'archivio storico documentale, inventariazione e catalogazione (scheda F - standard ICCD) tramite software ministeriale SIGECweb – TOTALE SCHEDE 514
Datore di lavoro	Soprintendenza BAP BO , via IV Novembre, 5 – Bologna/ La Fototeca Sas , via Andrea da Faenza, 3 – Bologna
Tipo di attività o settore	<i>Catalogazione dei beni culturali</i>
Ente finanziatore	Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
Novembre 2012 → Marzo 2013	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Catalogatore beni museali del MUSEO DI PALAZZO POGGI (UNIBO)</i>
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma
Principali attività e responsabilità	Catalogazione e riproduzione fotografica dei fondi museali: incremento del catalogo, revisione e aggiornamento delle pregresse schede catalografiche (schede OA, S, D, PST, BNM e BNP - standard ICCD) tramite software regionale Samira – TOTALE SCHEDE 701
Datore di lavoro	Museo di Palazzo Poggi , via Zamboni 33 – Bologna / Futura Service , via Masini, 48 - Bologna
Agosto 2012 → Agosto 2015	
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Servizi didattici per il MUSEO STORICO DIDATTICO DELLA TAPPEZZERIA</i>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione di visite guidate alle collezioni del museo (percorsi per scuole primarie e secondarie / adulti / gruppi turistici)
Datore di lavoro	Museo storico didattico della Tappezzeria Vittorio Zironi , via di Casaglia 3 - Bologna
Tipo di attività o settore	<i>Attività museale</i>

Febbraio 2012 → Novembre 2012

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Servizi didattici per il circuito museale GENUS BONONIAE**Progettazione e realizzazione di visite guidate** alle collezioni museali dei siti Genus Bononiae (percorsi per scuole primarie e secondarie / adulti / gruppi turistici).**Progettazione e realizzazione di laboratori didattici** per adulti e/o bambini nella sede del Museo della Storia di Bologna – Palazzo Pepoli Vecchio**Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna**, via Farini, 15 – Bologna***Attività museale*****Marzo 2012 → Agosto 2012**

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Catalogatore archivio fotografico della CINETECA DI BOLOGNA

Contratto a progetto

Catalogazione, digitalizzazione e inventariazione di fondi fotografici tramite piattaforma informatica xDams**Fondazione Cineteca di Bologna**, via Riva di Reno, 72 - Bologna***Catalogazione dei beni culturali*****Settembre 2011 → Marzo 2012**

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Collaborazione al progetto SIGECweb

Contratto di collaborazione autonoma

Catalogazione del fondo fotografico Raffaele Faccioli (1836-1914), primo direttore dell'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia, appartenente al Gabinetto Disegni e Stampe della Soprintendenza BSAE di Bologna (**scheda F** - standard ICCD) / **inventariazione, digitalizzazione e catalogazione** dei materiali fotografici
TOTALE SCHEDE 90**SBSAE BO (Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena Ravenna e Rimini)**, via Belle Arti, 56 - BO***Catalogazione dei beni culturali*****Settembre 2011 → Dicembre 2011**

Lavoro o posizione ricoperti

Tipologia di contratto

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Collaborazione al progetto informatizzazione Archivio fotografico MONDADORI

Contratto di collaborazione autonoma

Catalogazione dell'Archivio fotografico del gruppo editoriale Mondadori**Studio MiMa**, via Paolo Costa, 22 - Bologna***Catalogazione*****Settembre 2011**

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Collaborazione alla cura della **mostra Archivi fotografici delle Soprintendenze (per exempla)**, allestita in occasione della ottava edizione di **ArteLibro**. Bologna, Palazzo Pepoli Campogrande 23 settembre - 23 ottobre 2011

Selezione del materiale in esposizione proveniente dai fondi fotografici storici SBAP BO

Soprintendenza BSAE BO, via Belle Arti, 56 - Bologna***Curatela mostra***

Aprile 2011 → Aprile 2012	
Lavoro o posizione ricoperti	Tirocinio formativo extracurriculare
Principali attività e responsabilità	Censimento e rilevamento dei fondi fotografici storici della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bologna, Modena e Reggio Emilia, per un progetto di recupero materiale e di valorizzazione semantica del fondo/ saggi di stima quantitativa del patrimonio fotografico/ soggettazione e individuazione cronologico-autoriale dei nuclei presenti/ segnalazione delle principali emergenze conservative
Datore di lavoro	Soprintendenza BAP BO, via IV Novembre, 5 - Bologna
Tipo di attività o settore	Attività archivistica
14 Aprile 2011	
Qualifica professionale	Esperto catalogatore della fotografia
Esame abilitante	Prova pratica di catalogazione fotografica tramite software Sebina Open Library per definizione delle Graduatorie Triennali 2011-2013 valide per la Provincia di Modena e il relativo Sistema Bibliotecario
Ente proponente	Provincia di Modena; viale Martiri della Libertà, 34 – Modena. Ente coordinatore: CeDoc Centro di Documentazione della Provincia di Modena, viale delle Rimembranze, 12
Tipo di attività o settore	Catalogazione dei beni culturali
Marzo 2011 → Gennaio 2012	
Lavoro o posizione ricoperti	Volontario di Servizio Civile Nazionale presso il Museo di Palazzo Poggi (UNIBO)
Principali attività e responsabilità	Catalogazione dei fondi museali (schede OA, S, PST, BNM e BNP – standard ICCD) tramite software regionale Samira/ Cura e realizzazione di laboratori didattici per scuole primarie (5-12 anni) / Guida alle collezioni – TOTALE SCHEDE 360
Datore di lavoro	Ufficio Nazionale per il Servizio Civile; via San Martino della Battaglia, 6 – Roma
Tipo di attività o settore	Catalogazione dei beni culturali Attività museale
Agosto 2010 → Novembre 2010	
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione al progetto Art Past
Tipologia di contratto	Contratto di collaborazione autonoma
Principali attività e responsabilità	Digitalizzazione e validazione delle pregresse schedature cartacee dell'Ufficio Catalogo di Bologna (scheda OA - standard ICCD), attraverso il software ministeriale ArtInXML/ digitalizzazione dei materiali fotografici dell'Archivio fotografico della Soprintendenza di Bologna – TOTALE SCHEDE 1330
Datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena, Ravenna e Rimini; via Belle Arti, 56 – Bologna (SBSAE BO)/ Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Artistici, Storici ed Etnoantropologici per le province di Pisa e Livorno; Lungarno Pacinotti, 46 – Pisa
Tipo di attività o settore	Catalogazione dei beni culturali

Giugno 2010 → Luglio 2010 Lavoro o posizione ricoperti Tipologia di contratto Principali attività e responsabilità Datore di lavoro Tipo di attività o settore	Collaborazione al progetto Art Past Contratto di collaborazione autonoma Revisione e validazione delle schedature pregresse dei fondi fotografici dell'Archivio fotografico della Soprintendenza di Bologna (scheda F – standard ICCD), attraverso il software ministeriale ArtInXML/ digitalizzazione dei materiali fotografici TOTALE SCHEDE 350 Soprintendenza BSAE BO, via Belle Arti, 56 – Bologna Catalogazione dei beni culturali
Marzo 2010 → Maggio 2010 Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Datore di lavoro Tipo di attività o settore	Tirocinio formativo extracurriculare Apprendimento standard e tecniche di catalogazione dei fondi fotografici (scheda F) presso l'Archivio fotografico della Soprintendenza di Bologna/ collaborazione alla schedatura (ArtView)/ partecipazione a modulo formativo sulla catalogazione della fotografia presso il medesimo archivio (storia della fotografia; riconoscimento di materiali e tecniche storiche; trattamento archivistico; standard ICCD)/ formazione per futuri incarichi di conduzione, catalogazione e conservazione di fondi relativi a beni culturali. TOTALE SCHEDE 90 Direzione regionale per i Beni culturali dell'Emilia-Romagna, via Sant'Isaia, 20 - Bologna Catalogazione dei beni culturali
Luglio 2002 → Maggio 2009 Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Datore di lavoro	Commessa in un negozio di noleggio video Responsabilità del punto di noleggio film/ vendita diretta/ consulenza alla programmazione Il Nano e la Mela s.r.l., via degli Orti, 13/a - Bologna
Maggio 2006 → Luglio 2006 Lavoro o posizioni ricoperti Principali attività e responsabilità Datore di lavoro Tipo di attività o settore	Tirocinio curriculare Restauro manuale di pergamene manoscritte risalenti al secolo XIX/ restauro automatico del quotidiano <i>L'Unità</i> (annate 1946-1960)/ nozioni di conservazione di beni librari e archivistici Fрати & Livi s.r.l., via F.lli Rosselli, Castel Maggiore - Bologna Restauro beni librari

Istruzione e formazione

Partecipazione alle seguenti giornate di studio: **Un patrimonio da ordinare: i cataloghi a stampa dei fotografi**, Fondazione Zeri (Bologna) maggio 2018 / **Per un archivio fotografico dell'arte italiana. Vittorio Cini**, la Fondazione Giorgio Cini e la Fratelli Alinari, Fondazione Cini (Venezia) giugno 2018

Maggio-Giugno 2017

Titolo della qualifica rilasciata
Descrizione del corso

Corso di formazione: ***La catalogazione dei beni fotografici.***

Durata: 18 ore. Obiettivi: **acquisizione di conoscenze e competenze sulla gestione degli archivi fotografici** e sulle tecniche di esecuzione e stampa della fotografia per l'applicazione degli standard Scheda F e Scheda FF nell'ambito del Sistema Informativo del Catalogo (SIGECweb) in versione 4.00 di ultima generazione.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione

Direzione Generale Educazione e Ricerca in collaborazione con ICCD - MiBACT

Marzo-Maggio 2017

Titolo della qualifica rilasciata

Corso: ***I mestieri del cinema. Gli archivi delle immagini in movimento: conservare per mostrare.***

Descrizione del seminario

Durata: 56 ore. Obiettivi: **aspetti di gestione, cura, inventariazione, descrizione, catalogazione, valorizzazione e promozione del patrimonio cinematografico ed extrafilmico (fotografico e cartaceo).**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione

Fondazione Cineteca di Bologna / Regione Emilia Romagna (Fondo Sociale Europeo)

Giugno-Luglio 2015

Titolo della qualifica rilasciata

Seminario di studio e formazione: *Le Fotografie in archivio. Metodologie, processi di conoscenza e trattamento dei fondi fotografici.*

Descrizione del seminario

26 ore di seminario sulla **gestione e trattamento dei fondi fotografici**, tramite la presentazione di tematiche teorico-metodologiche ed applicative.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione

ICCD - MiBACT / con il contributo scientifico della SISF (Società italiana per lo studio della fotografia)

Marzo 2013

Titolo della qualifica rilasciata

Seminario di formazione: ***Catalogare e conservare gli archivi fotografici di storia dell'arte. Casi esemplari a Bologna e Venezia.***

Descrizione del seminario

Durata: 20 ore. Obiettivi: metodologie di trattamento applicate agli archivi fotografici supportate da visite agli archivi (Fototeca Zeri, Cineteca di Bologna, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Fondazione Cini e Procuratoria di San Marco).
Coordinatori: Giampiero Brunetta – Anna Ottani Cavina.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione

Fondazione Federico Zeri – Bologna / Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Venezia

Dicembre 2011	
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione: <i>Sperimentazione e formazione all'uso del Sistema Informativo Generale del Catalogo – SIGECweb</i>
Descrizione del seminario	Progetto di sperimentazione della funzionalità e delle criticità per l'implementazione nelle procedure catalografiche del nuovo software ministeriale on-line SIGECweb in coordinamento con l'ICCD e con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna . Coordinatori: Laura Moro - Maria Luisa Desiderio - Antonella Negri
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione	ICCD – Mibact
Maggio 2010	
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione: <i>Sebina Open Library. Le procedure catalografiche</i>
Descrizione del seminario	Apprendimento dei metodi di catalogazione e di informatizzazione dei materiali fotografici e librari (monografie moderne), attraverso il sistema Sebina Open Library
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione	Cooperativa Sociale Le pagine a r. l. - Ferrara
20 Ottobre 2009	
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea specialistica in Storia dell'Arte (Classe 95/S, equiparata LM-89)
Descrizione studi effettuati	Tesi discussa in Storia dell'Arte medievale: <i>Cristoforo di Benedetto nel Rinascimento bolognese. Fortuna, vicende e catalogo</i> (relatore prof.re Daniele Benati)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna
Punteggio	110/110 con lode
16 Marzo 2007	
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Beni storico-artistici e musicali (Classe 13)
Descrizione studi effettuati	Idoneità conseguita nella lingua inglese. Tesi discussa in Storia dell'Arte moderna: <i>Giovanni Andrea Donducci nella Cappella di San Domenico (1613-1615). Storia, iconografia e ipotesi di committenza</i> (relatore prof.re Stefano Tumidei)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Facoltà di Conservazione dei Beni culturali dell'Università degli Studi di Bologna – Sede di Ravenna
Punteggio	110/110 con lode
3 Luglio 2002	
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Liceo artistico sperimentale (5 anni)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Liceo Artistico Statale Francesco Arcangeli , Bologna
Punteggio	97/100

Capacità e competenze personali	Buon senso dell'organizzazione e salda esperienza acquisita nella gestione di progetti.						
Madrelingua	Italiano						
Altra lingua	Inglese						
Autovalutazione	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Comprensione</th></tr> <tr> <td>parlato</td><td>lettura</td></tr> <tr> <td>buono</td><td>buona</td></tr> </table>	Comprensione		parlato	lettura	buono	buona
Comprensione							
parlato	lettura						
buono	buona						
Capacità e competenze informatiche	<u>software utilizzati per la catalogazione:</u> SIGECweb, Samira, Sebina Open Library, xDams, ArtInXML, ArtView / ottima conoscenza degli applicativi Microsoft (pacchetto Office)/ Buona conoscenza di Adobe Photoshop						
Patente	Automobilistica (patente B)						
Attività di volontariato	Collaborazione alle attività di acquisizione del fondo librario ed archivistico appartenuto al prof. Stefano Tumidei, donato all'UNIBO - Facoltà di Conservazione dei Beni culturali di Ravenna (gennaio 2010)						

Presto consenso al trattamento dei dati del presente curriculum vitae ai sensi del D. Lgs. 196/03 sulla Privacy. .
Il presente documento costituisce Dichiarazione Sostitutiva ai sensi dell'art. 47 DPR 445/2000.

Elisa Menghi